

Rai Fiction

Presenta

Una coproduzione **RAI FICTION - ITERFILM**

DUISBURG

Linea di Sangue

Regia

ENZO MONTELEONE

Prodotto da

LAURENTINA GUIDOTTI e CONCHITA AIROLDI

DUISBURG LINEA DI SANGUE – Cast Artistico

Michele Battaglia
Thomas Block
Antonio Pedullà
Rosaria Lapadula
Giuseppe Lapadula
Alessandra Battaglia
Francesco Albanese
Antonia Lapadula

Daniele Liotti
Benjamin Sadler
Vincenzo Ferrera
Marina Crialesi
Brenno Placido
Anna Ferzetti
Massimiliano Frateschi
Ester Pantano

DUISBURG LINEA DI SANGUE – Cast Tecnico

Regia
Sceneggiatura

Fotografia
Montaggio
Aiuto Regia
Scenografia
Costumi
Trucco
Parrucco
Fonico di presa diretta
Musiche
Edizioni musicali
Casting
Produttore Esecutivo
Produttore RAI
Prodotto da

Enzo Monteleone
Claudio Fava, Francesco Ranieri Martinotti,
Enzo Monteleone, Monica Zapelli
Stefano Falivene
Cecilia Zanuso
Flavia Carimini
Nino Formica
Liliana Sotira
Davide Trani
Daniele Perosillo
Corrado Azzariti
Pivio & Aldo De Scalzi
Rai Com
Fabiola Banzi
Alessandro Passadore
Alessandro Carbone
Laurentina Guidotti e Conchita Airoidi

Con la collaborazione della Polizia di Stato



IL CONCEPT

“Duisburg – Linea di sangue” è un tv movie ispirato ai fatti di sangue del Ferragosto 2007 a Duisburg in Germania, una strage che ha tristemente evidenziato la capacità di infiltrazione delle cosche calabresi anche all'estero.

Nella tranquilla Duisburg, cittadina tedesca della Renania Settentrionale, davanti al ristorante “Da Bruno”, sei corpi rimasero senza vita sull'asfalto. Tutte le vittime erano poco più che ventenni e l'atrocità del crimine fu un vero shock per tutta la popolazione. Il fatto sconvolse l'opinione pubblica tedesca: la mafia era arrivata anche lì.

Per catturare i killer di Duisburg, vennero chiamati a investigare il cacciatore di mafiosi Michele Battaglia e il suo collega tedesco Thomas Block. I due investigatori, nonostante le diffidenze reciproche, devono collaborare e ricorrere a ogni tecnica di indagine possibile per fronteggiare dei criminali in ascesa che ora godono il rispetto delle altre cosche e ricevono una protezione che li occulta al mondo.

Battaglia scoprirà presto che quella terribile notte fu frutto di una vendetta all'interno della faida tra le potenti famiglie Politano-Favara e Lapadula-Albanese di San Luca, un piccolo paese dell'Aspromonte calabrese.

Sarà proprio la collaborazione tra i due investigatori e il superamento delle loro differenze di metodo e di cultura che permetterà di arrestare, in una vera e propria battuta di caccia perseguita per l'intera Europa, i due giovani autori del massacro.

“Duisburg – Linea di sangue” racconta l'evoluzione del fenomeno 'ndrangheta e le lotte interne per il potere regolate da sanguinose faide familiari che possono durare trent'anni, colpendo le vittime sempre durante le feste comandate, come tradizione vuole, affinché la vendetta risulti indimenticabile.

“Duisburg – Linea di sangue” racconta inoltre di due poliziotti desiderosi di giustizia e riscatto sociale che riescono a stanare i criminali e cancellare questa linea di sangue, che come una scia rossa sembra marcare un territorio sottratto allo Stato.

SINOSSI

Ferragosto 2007. Nella città di Duisburg in Germania, all'uscita del ristorante "Da Bruno" sei italiani vengono trucidati da una coppia di killer.

Tutti e sei sono calabresi, giovanissimi. La strage ha un incredibile impatto mediatico in tutta la Germania: mai una cosa simile era accaduta in quella nazione.

La Kriminalpolizei pensa ad un regolamento di conti tra bande di turchi, albanesi e italiani per il controllo di armi e droga. I tedeschi chiedono aiuto alle autorità italiane.

In Calabria, il commissario Battaglia sta passando le sue vacanze con la famiglia al mare. Viene a sapere della strage dal telegiornale. Nello stesso momento una telefonata del Questore di Reggio Calabria lo convoca con urgenza.

Battaglia viene inviato immediatamente in Germania per affiancare nelle indagini il collega Block.

Tra i due all'inizio non corre buon sangue, l'eterna diffidenza tra italiani e tedeschi, ma poi l'istinto della caccia li farà diventare una coppia di investigatori affiatata.

Battaglia capisce che non si tratta di traffico di droga o di armi e ricostruisce una intricata faida familiare nata a San Luca, un paesino dell'Aspromonte ritenuto la capitale della 'ndrangheta. Una faida iniziata durante il carnevale del 1991 tra i due clan che si contendono il controllo del territorio per l'egemonia sui traffici. Una faida proseguita per anni fino a quella tragica notte.

NOTE DI REGIA

Questa è la storia di un terribile fatto di cronaca che ha fatto conoscere al mondo la potenza e la violenza della 'ndrangheta, la sua diffusione in Europa: la dimostrazione che la mafia calabrese non era solo un centro di potere locale, ma ormai una delle mafie più potenti del mondo che aveva superato i confini nazionali.

Michele Battaglia è il classico “servitore dello Stato”, un uomo di grande esperienza investigativa, abituato ad anteporre il dovere alla sua vita familiare. Un calabrese “perbene” che ha un conto aperto con i suoi conterranei malavitosi.

Thomas Block è un uomo segnato dalla vita che in questa indagine vede la possibilità di riconquistare la sua credibilità professionale e il rispetto in se stesso.

Insieme formano una formidabile coppia di cacciatori di mafiosi.

La mia idea è stata quella di seguire i due protagonisti in questa caccia nel modo più realistico possibile, con l'uso di molta camera a mano e luce naturale. Respirare insieme a loro l'adrenalina dell'inchiesta, l'orrore della scoperta delle vittime, la tensione del lungo pedinamento dalla Calabria fino in Germania.

I luoghi prescelti per le riprese hanno avuto un ruolo molto importante: ai colori caldi del sud dell'Italia, il verde delle colline, l'azzurro del mare, l'ocra delle spiagge, ho contrapposto quelli lividi del nord della Germania come la zona industriale della Ruhr, le strade grigie, i quartieri degli immigrati italiani.

Enzo Monteleone